

## REFERAT FRA FAXE BILLEDKUNSTRÅD

**Dato og sted:** torsdag den 17. november 2022, kl. 18.30-21.00 (Østsjællands Museum, KMØ på Rådhusvej, Faxe)

**Tilstede:** Anna Manly, Lotte Tauber Lassen, Stina Resting, Denis Virlogeux, Tina Møller Jakobsen (sekretær og referent) samt Naomi Pinholt (museumsinspektør, KMØ). **Afbud:** Stina Resting og Sonja B. Larsen.

Dagsordenspunkt	Resultat/beslutning
<p><b>Mødes med museumsinspektør Naomi Pinholt fra Kulturmuseum Øst – introduktion og drøftelse iff. udstilling med Stine Florian</b> Fælles drøftelse og evt. nedsættelse af mindre arbejdsgruppe.</p>	<p>Museumsinspektør Naomi Pinholt fik en kort introduktion til tidligere henvendelse og kommunikation med tidligere inspektører vedr. udstilling af Stine Florian på KMØ.</p> <p>Museet er fortsat interesseret i et samarbejde omkring fælles udstilling.</p> <p><b>Følgende blev affalt iff. videre proces:</b></p> <p><b>Gruppe vedr. Arkiv og besigtigelse</b> Naomi kontakter Arkivet med henblik på besøg og besigtigelse af kultegningerne. (Deltagerne er flg. Denis, Naomi, Lotte og Tina).</p> <p><b>Arbejdsgruppe omkring projektet</b> Der blev nedsat en lille arbejdsgruppe bestående af: Naomi, Lotte og Tina. (Anna, Denis og Stina fungerer som faglig supplerende medlemmer, når der er brug for dette).</p> <p>Naomi fungerer som kulturhistorisk konsulent. Tina er sekretær.</p> <p>Efter besøg på Arkivet – skal der arbejdes på en kort projektbeskrivelse samt et budget.</p> <p><b>Ideer og forhold der skal ses på er følgende:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Samarbejde – portrætsamling (Frederiksborg Museum – evt. kontakt Tove Stage)</li><li>• Er tegningerne fotograferet?</li><li>• Samarbejde med Billedskolen (kunst &amp; design 6. klasse)</li><li>• Efterlyser værker (lokalt) evt. fortællinger fra lokale (evt. hjælp fra Arkivets frivillige) skal undersøges.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foredrag: kvindelige kunstnere i samtiden</li> <li>• Foredrag: kul og andre maleteknikker i samtiden</li> <li>• Udstilling på KMØ skal være minimum 6 mdr. og tidligst i 2024</li> <li>• Museet kan evt. bidrage med hjælp til konservering, rådgivning og lyssætning</li> <li>• Der skal udarbejdes et samlet program for udstillingen med beskrivelse af aktiviteter (foredrag/værksted (hvordan arbejder man med kul?) osv.</li> </ul> <p>Jf. ansøgningen til Statens Kunstfond er der afsat 7.500 kr. til researcharbejde til projektet.</p>
<p><b>Nyt/orientering fra administrationen</b></p>	<p>Der blev orienteret om følgende:</p> <p>Vedlagt ansøgning mv. til Statens Kunstfond – Sekretariatet har modtaget tilsagn fra Statens Kunstfond den 22. november 2022.</p> <p>Det blev besluttet at nedsættelse af arbejdsgruppe vedr. øvrige projekter som der er søgt til, drøftes på Rådets møde den 12. januar 2023.</p> <p>Honorar og kørselsgodtgørelse vedr. 2022 til orientering. Blev gennemgået.</p> <p>Billedkunstråd træf på Fuglsang Kunstmuseum – onsdag den 14. december sen eftermiddag/aften. Afventer indbydelse og program.</p> <p><b>Eventuelt.</b>  Denis foreslog, at Billedkunstrådet fungerer som faglig rådgiver for Østsjællands Museum ifald, at de får henvendelser eller har ønsker om udstilling af kunst på museet.  Museumsinspektør Naomi Pinholt fra ØSM vender tilbuddet med museet, men udtrykte stor interesse for ideen og forslaget.</p>
<p><b>Nyt fra medlemmerne</b></p>	<p>Intet.</p>
<p><b>Forslag til mødeplan (ordinære møder) i 2023</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Torsdag den 12. januar kl. 18.30-21.00 (afventer mødested)</li> </ul>